

Diego Basso – Direttore d’Orchestra

Non è semplice raccontare in poche righe la personalità e la storia di un’artista come Diego Basso. Lo presentiamo prendendo spunto dalla sua biografia ufficiale e dalla rassegna stampa nazionale ed internazionale.

La sua è una storia di emozioni, studio, passione e impegno nella consapevolezza che la musica crea intese ed unisce universi.

Il suo genere passa dalle arie d’opera al pop, al rock sinfonico fino alle colonne sonore dei più grandi compositori al mondo.

Un approccio alla musica, che, al di là di ogni classificazione, mira ad eliminare barriere, liberare emozioni e trasmette continuità, circolarità, **mettendo in relazione tra loro mondi diversi.**

La sua vita e le sue scelte lo dimostrano. Da sempre favorisce l’incontro tra **universi musicali differenti**, dalle orchestre ai grandi artisti, calca i palcoscenici più vari, dai teatri celebri alle piazze fino alla tv, il mezzo di comunicazione popolare per definizione.

Ama aprirsi sempre a nuove esperienze, senza chiudere quelle che per lui continuano a rappresentare l’espressione della sua idea di musica e di direzione, **convinto che l’eccellenza sia sempre il risultato di un impegno corale.**

Una propensione alla condivisione che si ritrova in ognuno dei suoi mondi: essere parte di **un’orchestra, essere parte di un coro, essere parte di un’accademia.**

Una Accademia come quella fondata nel 2003, dedicata al canto, **immaginando** un luogo accogliente, creativo e dinamico in cui diffondere e promuovere la cultura della musica, **sostenere i giovani o i futuri artisti**, garantendo loro non soltanto una formazione di alto livello, ma anche accompagnandoli concretamente nel loro inserimento nel mondo professionale.

Oggi, quel luogo si chiama Art Voice Academy.

Giovani ai quali è data la possibilità anche di esibirsi live con la grande orchestra e condividere palcoscenici con artisti.

E’ fondatore, direttore artistico e direttore unico, della **Orchestra Ritmico Sinfonica Italiana e della Ritmico Sinfonica Young Orchestra.**

Tra le produzioni televisive ne ricordiamo alcune:

- Il canto degli italiani con Gianni Morandi e Vittorio Grigolo su - Rai 1
- Festival di Sanremo con Vittorio Grigolo – Rai 1
- Sanremo Young - Rai 1
- "Una ballata per Genova" in diretta live da Genova su RAI 1
- Opera on Ice - Canale 5
- Viva Mogol! – Rai 1
- Music condotta da Bonolis dagli studi di Cinecittà – Canale 5
- Concerto in Senato della Repubblica - Rai 1 in mondovisione
- Concerto di Natale Vaticano - Rai 2
- Il Volo dall'Arena di Verona – Rai 1
- Mika, Elisa, Andrea Bocelli dall'Arena di Verona in onda su Rai 1

Sempre in Rai, agli inizi della sua carriera, oltre 900 puntate insieme a Paolo Limiti.

Ha diretto orchestre nazionali e internazionali come la Orchestra Sinfonietta di Roma, Orchestra Sinfonica Siciliana, la Guangzhou Symphony in Cina, la Budapest Art Orchestra, le Orchestre delle città di Chicago, Boston, New York, Washington.

Oltre ad eseguire concerti nelle piazze più belle d'Italia, nei teatri italiani e internazionali e nelle produzioni televisive, **ama portare l'Orchestra in location suggestive e particolari.**

Dalla Valle dei Templi di Agrigento fino alle cime delle Dolomiti sito Unesco, dal Sacratio di Cima Grappa fino in riva al mare come la spiaggia del Faro di Bibione.

Ama, grazie alla musica, far incontrare generi e arti diverse tra loro come in occasione della direzione di «Opera on Ice» dove campioni mondiali di pattinaggio danzano sulle **arie d'opera più famose** con Orchestra e Coro, o la **musica classica** con gli artisti del Salieri Circus, o delle **colonne sonore** più amate al mondo di "Omaggio a Ennio Morricone".

"Omaggio a Ennio Morricone" è riconosciuto tra i migliori omaggi al grande compositore del 900. E' un concerto che da poco si è svolto anche al Teatro Malibran a Venezia a cura della Fondazione La Fenice.

Lunghissimo l'elenco degli artisti con i quali ha collaborato.

Ricordiamo solo le intense avventure professionali come quella del tour europeo e nord americano con **il trio dei tre giovani tenori "Il Volo"** che li ha visti in palcoscenico oltre all'Arena di Verona anche a Londra al Royal Albert Hall. Dal tempio della lirica e il tempio del pop.

Si è da poco concluso il tour **"Roby Facchinetti Symphony"**.

Symphony prima di diventare un tour italiano è un progetto musicale e discografico: **100 minuti di musica in un doppio cd con 19 brani tra i quali 14 del repertorio classico dei Pooh e degli album di Roby e 5 inediti tutti arrangiati dal Maestro Diego Basso.**

Tutti i brani sono eseguiti dalla grande **Orchestra Ritmico Sinfonica Italiana e dalla Budapest Art Orchestra, con coro lirico e coro pop, diretti dal Maestro Diego Basso, anche arrangiatore dell'intero album.**

Recente è l'apertura degli studi di registrazione AVA Sound Live Music dove sono state curate produzioni discografiche con Andrea Griminelli, Sting, Nek, Zucchero e Brian May fondatore dei Queen.

Diego Basso è veneto, originario di Castelfranco Veneto.